

Jahresbericht 2021



FÖRDERGEBER 2021

Österreichische Entwicklungs- zusammenarbeit

Bibliothek zum Globalen Lernen / Weltbilderfilme
Plattform Bildung2030



Bildung und Vielfalt. Bibliotheks- und
Fortbildungsangebote für Elementarpädagog*innen
und Sprachförderkräfte

IMPRESSUM

Medieninhaber und Hersteller

Baobab – Lernen eröffnet Welten
Sensengasse 3, 1090 Wien, Österreich
Tel: +43 (0)1/319 30 73
service@baobab.at

Redaktion

Heide Tebbich

Layout

Claudia Fritzenwanker,
Schrägstrich Kommunikationsdesign (CD)

Fotos

Jose Luis Alvarez Esteban (S. 18), FatCamera (S. 19),
florianalbert.net (S. 8, 9, 10, 19, 21), Marco Piunti (S. 20),
Prostock-Studio (22), Andrew Rich (S. 1), Michael Straub (11)
Helmut Wimmer (s. 13)

Druck

druck.at

Wien, Juni 2021

Für den Inhalt verantwortlich: Heide Tebbich

Inhalt

- 5** Vorwort
- 6** Baobab – Selbstverständnis, Verein und Personelles
- 8** Bibliothek: Raum für Wissen – Platz für Begegnung
- 11** Workshop und Veranstaltungen
- 14** Filmreihe Weltbilder – Filme mit Weitsicht
- 16** Baobab 2021 in Zahlen
- 18** Öffentlichkeitsarbeit
- 21** Projekte und Netzwerke
- 23** Finanzbericht



Lernen eröffnet Welten

Das Jahr 2021 stand für Baobab im Zeichen der Erneuerung: Aus BAOBAB – Globales Lernen wurde Baobab – Lernen eröffnet Welten. Unser neuer Claim bringt unsere Arbeit auf den Punkt: Wissen & Bildung über weltweite Zusammenhänge, Fragen sozialer Gerechtigkeit und nachhaltiger Entwicklung – dafür setzen wir uns ein. Das neue Logo verbindet Globales Lernen mit Sprachlicher Bildung, die in den letzten Jahren ein wichtiger Teil unserer Arbeit geworden ist. Der Baum als Namensgeber wächst mit uns gemeinsam weiter.

Dass es Wissen & Bildung über weltweite Zusammenhänge und den Fokus auf soziale Gerechtigkeit dringender denn je braucht, haben die letzten beiden von Corona geprägten Jahre drastisch gezeigt: „COVID-19 ist die schwerste Krise, die je alle Bildungssysteme der Welt zugleich getroffen hat“. Das stellt der UNESCO-Weltbildungsbericht 2021 fest und analysiert die Auswirkungen auf das Lernen zwischen und innerhalb der Länder. „Weltweit hatte nur jedes dritte und unter den ärmsten nur jedes sechste Kind Zugang zum Internet. Die effektivsten der verfügbaren Instrumente für den Distanzunterricht schlossen die große Mehrheit der Lernenden aus (...)“. Auch in Stichproben mit höherem Einkommensschichten zeigten sich die Auswirkungen deutlich: „Der Durchschnitt aus sieben Ländern ergab Lernverluste, die in Mathematik 30% eines Schuljahres und beim Lesen 35% entsprechen, wenn Schulen acht Wochen lang geschlossen waren“.*

Das Distance Learning stellte auch für Pädagog*innen in Österreich enorme Herausforderungen dar. Besonders betroffen von den negativen Auswirkungen der Pandemie sind sozioökonomisch benachteiligte Kinder und Jugendliche. Umso wichtiger war es uns, in der für uns alle herausfordernden Zeit Unterstützung und Services für Pädagog*innen anzubieten.

Der unfassbare Krieg in der Ukraine hat viele Menschen zur Flucht aus ihrer Heimat gezwungen. Viele ukrainische Kinder und Jugendliche sind nun in Österreichs Bildungssystem angekommen. Auch hier sehen wir unseren Auftrag: Wir haben unseren Bestand um Bildwörterbücher und Kinderbücher in Deutsch-Ukrainisch und neue Unterrichtsmaterialien sowie Spiele für Deutsch-Anfänger*innen erweitert. Damit unterstützen wir Pädagog*innen in ihrer Arbeit mit ukrainischen Kindern und Jugendlichen.

Ihre

Mag. Heide Tebbich
Geschäftsführerin von Baobab



* Weltbildungsbericht 2021/22 – Kurzfassung, S. 26, Bonn 2022

Baobab

WER WIR SIND

Baobab ist Bibliothek und Ort für Bildung und Beratung. Wir stellen Pädagog*innen und ihre Praxis in den Mittelpunkt. Als unabhängige Non-Profit-Organisation setzen wir uns für Wissen & Bildung über weltweite Zusammenhänge, Fragen sozialer Gerechtigkeit und nachhaltiger Entwicklung ein. Wir unterstützen Pädagog*innen in ihrer Bildungsarbeit in einer vielfältigen & vielsprachigen Gesellschaft.

In unserer Bibliothek verleihen wir über 8.500 analoge und digitale Bildungsmedien, Unterrichtsmaterialien, Spiele, Filme und Bücher.

Wir beraten Pädagog*innen aus Kindergärten, Schulen, Jugendarbeit, Erwachsenenbildung und Hochschulen individuell und kompetent.

Mit unseren praxisorientierten Fortbildungen und Veranstaltungen unterstützen wir die Auseinandersetzung mit globalen Themen und dem Leben in einer vielfältigen Gesellschaft.

Darüber hinaus entwickeln wir innovative und methodisch abwechslungsreiche Bildungsmaterialien und geben Filme mit Impulsen für den Unterricht heraus.

VORSTAND 2021

Der Vorstand beschäftigte sich neben betriebswirtschaftlichen Themen und Personalfragen mit der Aktualisierung des Leitbildes und der Statuten, dem neuen Logo und Corporate Design. Vorstandsmitglieder waren 2021 Alfons Drexler (Vorsitzender), Clemens Klingan (stv. Vorsitzender), Doris Berghammer, Susanne Loher, Sophia Stanger, Hannah Satlow und Heide Tebbich.

TEAM 2021

Heide Tebbich	Geschäftsführerin
Hannah Satlow	Geschäftsführerin/stellvertretende Geschäftsführerin
Magdalena Emprechtlinger	Bildungsreferentin, Bibliothek, Projekte zu Globalem Lernen
Barbara Lechner	Bibliothek
Susanne Lemmerer-Fischer	Bildungsreferentin, Bibliothek, Projekte zu sprachlicher Bildung
Helena Papadopoulou	Bildungsreferentin, Bibliothek, Weltbilder Filme
Martin Pastner	Buchhaltung
Martha Tanzberger	Office Management und Bestellwesen

UNSERE TRÄGER

Vor fast 30 Jahren wurde Baobab von drei Organisationen der Entwicklungspolitik als gemeinsame Bildungs- und Schulstelle ins Leben gerufen. Diesen Organisationen bzw. ihren Nachfolgeorganisationen haben sich weitere Institutionen als Trägerorganisationen des Vereins angeschlossen. So tragen heute sechs Organisationen die Arbeit sowie die Anliegen von Baobab als Bibliothek und Ort für Bildung und Beratung.



Die Dreikönigsaktion ist neben der Koordination der österreichweiten Sternsingeraktion für die Vergabe der gesammelten Spendengelder zuständig. In rund 500 Projekten werden über eine Million Menschen in den Armutsregionen Afrikas, Asiens und Lateinamerikas direkt erreicht.



Südwind setzt sich als entwicklungspolitische Nichtregierungsorganisation seit über 40 Jahren für eine nachhaltige, globale Entwicklung, Menschenrechte und faire Arbeitsbedingungen weltweit ein. Durch Bildungs- und Kampagnenarbeit thematisiert Südwind globale Zusammenhänge und ihre Auswirkungen.



HORIZONT3000 ist eine der größten Organisationen in der nichtstaatlichen österreichischen Entwicklungszusammenarbeit. Die Arbeit unterstützt besonders benachteiligte Menschen im Globalen Süden in ihrer nachhaltigen und menschengerechten Entwicklung.



Die Österreichische Forschungsstiftung für Internationale Entwicklung (ÖFSE) ist die Zentralstelle in Österreich für Dokumentation und Information zu Fragen der Entwicklungsländer, der Entwicklungszusammenarbeit und der Entwicklungspolitik.



Jugend Eine Welt setzt sich weltweit für die Verbesserung der Lebensperspektiven von benachteiligten Kindern und Jugendlichen ein. Jugend Eine Welt unterstützt Hilfsprojekte, Schulen, Straßenkinderprogramme und Bildungsprojekte in Asien, Afrika, Lateinamerika, dem Nahen Osten und Osteuropa.



SOS-Kinderdorf unterstützt Kinder, Jugendliche und Familien in 137 Ländern weltweit. In Österreich erhalten rund 3.000 Kinder, Jugendliche und ihre Familien regelmäßige Beratung und Unterstützung durch SOS-Kinderdorf. 1.900 Kinder und Jugendliche wachsen in SOS-Kinderdorf-Familien und Wohngruppen auf.



Südwind magazin
Aufstiegspfad
Die Beruflichkeit der
Lehrerinnen und
Lehrer

WELTNACHRICHTEN
Zukunft
gestalten!
Die Beruflichkeit der
Lehrerinnen und
Lehrer

WELTNACHRICHTEN
Höchste Gut
Gesundheit!
Die Beruflichkeit der
Lehrerinnen und
Lehrer

Südwind magazin
Lehrung
Was hat für ein
Wirkung?

MAI 96

Südwind magazin
Digitalisierung
Zugang
Erkenntnis

LATEINAMERIKA
Perspektiven aus der Ferne

RESEARCH
Digital
Democracy

ALLES FACHEN
BRINGING THE TOPIC
DAS VOLLE PROGRAMM

Raum für Wissen – Platz für Begegnung

Die C3-Bibliothek ist die größte wissenschaftliche und pädagogische Fachbibliothek zu Internationaler Entwicklung, Frauen*Gender und Globalem Lernen in Österreich. Sie versteht sich als Ort des Wissens, der Bildung und Begegnung. Der Bestand der Bibliothek vereint das Know-how der Organisationen Baobab, Österreichische Forschungsstiftung für Internationale Entwicklung (ÖFSE) und Frauen*solidarität.

TREFFPUNKT BIBLIOTHEK

Baobab betreut den pädagogischen Bestand in der C3-Bibliothek. Er bietet Pädagog*innen analoge & digitale Bildungsmedien, Unterrichtsmaterialien, Spiele und Filme sowie Fachbücher zu folgenden Themenbereichen:

- Globales Lernen / Global Citizenship Education / Bildung für Nachhaltige Entwicklung
- Politische und entwicklungspolitische Bildung
- Diversity Education
- Umweltbildung
- Soziales Lernen
- Friedens- und Menschenrechtserziehung
- Mehrsprachigkeit & Sprachliche Bildung, Deutsch als Zweitsprache

Im Jahr 2021 konnte Baobab 519 neue Bildungsmaterialien erwerben und öffentlich zugänglich machen. Damit wurde der pädagogische Bestand auf 8.589 Medieneinheiten erweitert.

Corona bedingt hatte die Bibliothek 2021 elf Wochen geschlossen. Um unsere Medien trotz Lockdown zugänglich zu machen, boten wir Click & Collect für unsere Nutzer*innen an. Von den Pädagog*innen, die unsere größte Zielgruppe sind, wurde das Angebot gerne genutzt. Als zusätzlichen Anreiz gab es den Lieferservice in den Lockdown-Phasen gratis. Anfragen beantwortete unser Team schriftlich und telefonisch.

Zusätzlich unterstützten wir unsere Kund*innen mit unserem digitalen Bibliotheksbestand.



WELTBILDER – FILMSTREAMING

Seit Mitte 2021 können Bibliothekskund*innen nun auch über 60 Filme aus der Reihe Weltbilder-Filme online streamen. Der Umstieg auf das neue digitale Filmangebot erfolgte in Kooperation mit Südwind. Die digitalen Filmangebote werden über den gemeinsamen Bibliothekskatalog von Baobab und Südwind angeboten und sind damit in den sieben Bibliotheken zum Globalen Lernen auch online verfügbar.

Das neue digitale Filmangebot bietet für Lehrpersonen nun auch die Möglichkeit die Filme per Link oder QR-Code mit ihren Schüler*innen zu teilen, sodass die Filme auf eigenen Geräten gestreamt werden können.



LIEFERSERVICE „BÜCHER STATT PIZZA“

Baobab liefert als besonderen Service für unsere mehrheitlich berufstätigen Kund*innen bis zu zehn Medien aus der Bibliothek in die Schule, den Kindergarten oder nach Hause. Auf Wunsch holen wir sie auch von dort ab. Der Lieferservice von Baobab wurde 2021 insgesamt 97 Mal in Anspruch genommen (60 Zustellungen und 37 Abholungen). Die Materialien können per Mail bestellt werden und werden per Fahrradbotendienst geliefert. Ein Service, das sich besonders in Zeiten des Lock-downs wieder sehr bewährt hat.

INDIVIDUELLE BERATUNGEN

Baobab berät Pädagog*innen persönlich, telefonisch oder per E-Mail zur Auswahl von Bildungsmaterialien für ihre Praxis. 136 Beratungen konnte Baobab im Jahr 2021 durchführen. Die meisten Beratungen gab es zu den Themenbereichen Umwelt, Klima und Nachhaltigkeit, Sprachförderung, Mehrsprachigkeit, Deutsch als Zweitsprache, Diversität, Rassismus, Soziales Lernen und zum Jahreskreis in der Elementarbildung.

FÜHRUNGEN DURCH DIE C3-BIBLIOTHEK

Für Pädagog*innen oder Studierende ab acht Personen bieten wir kostenlose Bibliotheksführungen an. Als Reaktion auf die besondere Situation in der Corona Pandemie haben die drei Organisationen der C3-Bibliothek zusätzlich zum Angebot vor Ort digitale Führungsformate entwickelt, die von den Kund*innen auch 2021 wieder sehr gut angenommen wurden. So konnten insgesamt 32 Führungen – physisch und digital – stattfinden, an denen insgesamt 544 Personen teilgenommen haben.

DIGITALE ANGEBOTE WÄHREND DES LOCKDOWNS

Um die Kund*innen trotz Bibliotheksschließung weiter unterstützen zu können, wurde das Padlet Globales Lernen@home laufend aktualisiert. Diese virtuelle Pinnwand beinhaltet didaktische Empfehlungen und Online-Materialien, die den besonderen Anforderungen des Distance-Learnings gerecht werden.

Im Online-Katalog von Baobab wurden außerdem die Medientipps zum Schwerpunkt E-Medien laufend aktualisiert, um in den Lockdowns dieses Medienangebot verstärkt zu bewerben.

Workshops und Veranstaltungen

Die Kooperation mit unseren Partnerorganisationen schafft Synergien und ist wesentlicher Erfolgsfaktor unserer Bildungsarbeit. Trotz Corona bedingter Einschränkungen ist es Baobab gelungen, 35 Workshops für Lehrer*innen, Elementarpädagog*innen und Studierende in Kooperation mit Stadt Wien – Kindergärten, den Pädagogischen Hochschulen und dem Sprachförderzentrum Wien durchzuführen. Auch größere Veranstaltungen für ein breiteres Publikum konnten in Kooperation mit den Partnerorganisationen im C3-Centrum für internationale Entwicklung digital abgehalten werden.

C3-AWARD FÜR HERAUSRAGENDE VORWISSENSCHAFTLICHE ARBEITEN

Auch in diesem Jahr erwiesen Schüler*innen entwicklungspolitisches Engagement, indem sie ihre vorwissenschaftlichen Arbeiten im Themengebiet der internationalen Entwicklung und globalen Ungleichheiten verfassten.

Beim mittlerweile sechsten C3-Award wurden am 1. Juni 2021 zehn der eingereichten Arbeiten präferenziert und ausgezeichnet. In Summe gab es dieses Jahr 110 Einreichungen von 144 Schüler*innen aus

AHS und BHS. Die Themen der Vorwissenschaftlichen Arbeiten waren breit gestreut und behandelten unter anderem Politische Ökonomie, Migration, Rassismus, Geschlechtergleichstellung und Klimaschutz, zum Teil mit regionalen Bezügen.

Organisiert wurde die Veranstaltung von drei der Hausorganisationen des C3 – Centrum für Internationale Entwicklung: Baobab, ÖFSE und Frauen*solidarität. Mit pandemiekonformer begrenzter Teilnehmer*innenzahl kamen Schüler*innen, Eltern und Gäste im Foyer des C3 zusammen. Rund 300 Teilnehmer*innen folgten der Veranstaltung auch per Livestream.



WORKSHOPS IN KOOPERATION MIT DER STADT WIEN – KINDERGÄRTEN

Im Jahr 2021 konnte Baobab insgesamt 23 praxisorientierte Workshops zu Sprachförderung, Mehrsprachigkeit, Anti Bias und Literacy für Elementarpädagog*innen und Sprachförderkräfte im Kindergarten durchführen. Insgesamt 441 Teilnehmer*innen zählte Baobab bei diesen Workshops. Elementar-Pädagog*innen in Ausbildung sind eine wichtige Zielgruppe, für die das Angebot von Baobab besonders interessant ist. Aus diesem Grund kooperieren wir mit den Bildungsanstalten für Elementarpädagogik und haben den Schüler*innen in vier Workshops ausgewählte Materialien zu Globalem Lernen und Vielfalt im Kindergarten vorgestellt.

WORKSHOPS FÜR PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULEN

Die Pädagogischen Hochschulen (PH-Wien und KPH Wien/Krems) griffen im Jahr 2021 bei der Gestaltung von sechs Workshops zu drei verschiedenen Themen auf die Expertise von Baobab zurück. Gemeinsam wurden inhaltliche Inputs gegeben, methodische Zugänge vorgestellt und unterschiedliche Materialien ausprobiert.

WORKSHOP MIT DEM SPRACHFÖRDERZENTRUM WIEN

Gemeinsam mit dem Sprachförderzentrum Wien stellte Baobab in zwei Workshops für Sprachförderkräfte die pädagogische Arbeit mit mehrsprachigen und vorurteilsbewussten Bilderbüchern und mit unserem Bücherdrachen Leselilli vor.

„DECOLONIZE THE LIBRARY“

Bibliotheken sind Orte der Dokumentation und Wissensaufbereitung, ihr Anspruch ist möglichst umfassendes Sammeln und freier Zugang für Alle. Mit der #BlackLivesMatter Bewegung erreichte die Debatte über Rassismus und Kolonialismus zuletzt eine breite Öffentlichkeit. Auch Bibliothekar*innen sind als Akteur*innen von Kultur- und Bildungseinrichtungen gefordert, sich einer Auseinandersetzung mit strukturellen Rassismen in Bibliotheken zu stellen. Eine Veranstaltung in Kooperation von ÖFSE, Frauen*solidarität und Baobab am 27. Jänner 2021 beleuchtete in mehreren Kurzvorträgen verschiedene Aspekte der bibliothekarischen Praxis, um den fachlichen Austausch zu den Themen Kolonialismus und Rassismus in öffentlichen und wissenschaftlichen Bibliotheken zu fördern. Es nahmen ca. 100 Personen an der Online-Veranstaltung teil.

LIVING LIBRARY

Die C3-Bibliothek für Entwicklungspolitik führte am 18. November 2021 erstmals ihr Living Library Format für Schüler*innen online durch. Das Thema der Living Library: „Green Deal: Der europäische Beitrag zur Umsetzung der SDGs.“ Rund 70 Schüler*innen zwischen 14 und 18 Jahren und zwölf Expert*innen aus Politik, Wissenschaft und (Jugend-)Aktivismus nahmen an der Veranstaltung teil. Mit „lebenden Büchern“ vertreten waren unter anderem die EU-Kommission, das BMK, die Allianz für Klimagerechtigkeit, Fridays for Future, die Bürger*innen-Initiative „Platz für Wien“ sowie Expert*innen und Wissenschaftler*innen von der Frauen*solidarität und der Österreichischen Forschungsförderung für Internationale Entwicklung (ÖFSE). In Kleingruppengesprächen und im interaktiven Plenum diskutierten die Teilnehmer*innen rund um die Themen Klimagerechtigkeit, die UN-Klimakonferenz in Glasgow 2021, die Umsetzung der SDGs, nachhaltige Verkehrs- und Begrünungskonzepte für Wien, die Rohstoffproduktion im Globalen Süden und vieles mehr.



Weltbilder – Filme mit Weitsicht

Baobab erkennt in Filmen ein ideales Medium für Globales Lernen, weil sie in besonderer und ganzheitlicher Weise zur Auseinandersetzung mit globalen Welt- und Selbstbildern anregen. Baobab verleiht und vertreibt Filme, die nach Qualitätskriterien ausgewählt und didaktisch aufbereitet werden. In der Regel sind es keine Lehrfilme im klassischen Sinn, sondern preisgekrönte Dokumentarfilme, Animationsfilme und Kurzspielfilme. In unserer Filmauswahl achten wir darauf, Filmemacher*innen des globalen Südens den Vorzug zu geben.

Besonders gefreut hat uns, dass der neue Film „Youth Unstoppable – Der Aufstieg der globalen Jugend-Klimabewegung“ beim Internationalen Naturfilmfestival am 19. Oktober 2021 als Eröffnungsfilm gezeigt und mit dem „Save Our Planet“-Preis ausgezeichnet wurde.

NEUERSCHEINUNGEN 2021



Ridoy

Kinderarbeit für Fußballschuhe

Regie: Irja von Bernstorff, Deutschland / Bangladesch
2017

Dokumentarfilm (25 Minuten) mit didaktischem
Begleitmaterial – ab 8 Jahren

Der 12-jährige Ridoy lebt mit seinen Eltern und drei Geschwistern in Dhaka, Bangladesch. Um seine Familie zu unterstützen, arbeitet er seit zwei Jahren in einer der vielen Lederfabriken im Bezirk. Es ist eine schwere Arbeit, in einer extrem schmutzigen und verunreinigten Umgebung, die seine Gesundheit gefährdet. Wie die meisten seiner Klassenkamerad*innen geht Ridoy nicht zur Schule. Er hat weder die Zeit noch das Geld für eine Ausbildung. Eine humanitäre Organisation bietet ihm an, an Workshops teilzunehmen, die sie für Kinderarbeiter*innen für eine Stunde pro Tag organisieren. Durch das Erlernen von Buchstaben und Zahlen, durch Schreiben und Mathematik beginnt Ridoy, von einer anderen Zukunft zu träumen. Im Film kommt einerseits das Dilemma, in dem arbeitende Kinder und deren Familien stecken, unmittelbar zum Ausdruck. Er zeigt aber auch die unterschiedlichen Positionen von Unternehmen, Staat, Familien und Organisationen, die sich für Kinderrechte einsetzen.



Youth Unstoppable

Der Aufstieg der globalen Jugend-Klimabewegung

Regie: Slater Jewell-Kemker

Dokumentarfilm, Kanada 2020 (88 Minuten) mit didaktischem Begleitmaterial – ab 12 Jahren

Mit 15 Jahren begann die kanadische Filmemacherin Slater Jewell-Kemker, sich in der weltweiten Jugendbewegung gegen den Klimawandel zu engagieren und auch selbst zu filmen. Zwölf Jahre lang begleitete sie die weltweit wachsende Jugendbewegung von innen heraus. Slater hat den Blick einer Jugendlichen, die für ihre Zukunft und für die der anderen kämpft. Kein Politgeschwafel, keine journalistische Objektivität. Sie ist Teil des Protests – mit ihrer Kamera und mit ihrer Stimme, anfangs noch unsicher, mit der Zeit aber immer klarer und lauter.

Das didaktische Begleitmaterial bietet ausführliche Hintergrundinformationen zum Film. Die Arbeitsblätter greifen wichtige Themen aus dem Film auf und ermöglichen sowohl eine Reflexion des Gesehenen sowie eine Vertiefung der angesprochenen Themen.



Made in Bangladesh

Regie: Rubaiyat Hossain

Bangladesch, Frankreich, Dänemark, Portugal 2019
Spielfilm (95 Minuten) mit didaktischem Begleitmaterial – ab 14 Jahren

Die 23-jährige Shimu arbeitet in einer Textilfabrik in Dhaka, der Hauptstadt Bangladeschs. Nachdem bei einem Feuer eine Kollegin ums Leben kommt, ist sie bereit, die Gründung einer Gewerkschaft in Angriff zu nehmen. Trotz der Drohungen der Fabrikleitung, der hohen bürokratischen Hürden und dem wachsenden Druck ihres Ehemannes, der sie in die traditionell und religiös reglementierten Schranken verweisen will, ist sie mutig entschlossen, den Kampf um ihre Rechte aufzunehmen.

„Made in Bangladesh“ ist nicht nur die spannungsreiche Geschichte einer mutigen jungen Frau, die sich beherzt und schließlich erfolgreich für sich und ihre Kolleginnen einsetzt. Der Film führt auch die Lebens- und Arbeitsbedingungen von den mehr als drei Millionen Frauen in Bangladesch vor Augen, die in der Textil- und Modeindustrie arbeiten.

Das Jahr 2021 in Zahlen

Wie abwechslungsreich das Angebot und die Arbeit 2021 war, zeigen hier die Highlights in Zahlen gefasst:

300
Personen

haben die Verleihung des C3-Awards für Vorwissenschaftliche Arbeiten und Diplomarbeiten via Live-Streaming verfolgt.

1.127.025
digitale und analoge Medien

können über die Online-Kataloge in den Beständen von Baobab, ÖFSE und Frauen*solidarität recherchiert werden.

11
Wochen

musste die C3-Bibliothek Corona bedingt geschlossen bleiben. Online-Recherchen, Click & Collect und Zustellung der Bücher mit dem Lieferservice waren weiterhin möglich.

94.006

physische Medieneinheiten

(gedruckte Bücher, Broschüren, Zeitschriften Bildungsmaterialien, Spiele und Filme) sind öffentlich zugänglich.

51

Organisationen und Netzwerke

sind mit ihren Bildungsangeboten zu den Nachhaltigen Entwicklungszielen auf der Webplattform Bildung2030 vertreten.

19.515

Entlehnungen

aus den Beständen von Baobab, ÖFSE und Frauen*solidarität.

24

Kindergärten

besuchte der Bücherdrache Leselilli für jeweils 6 Wochen auf seiner Reise.

35

Workshops

für Lehrer*innen, Elementarpädagog*innen und Studierende konnten wir in Präsenz durchführen.

97

Bibliothekskund*innen

haben wir Verleihmedien aus unserer Bibliothek per Fahrradboten zugestellt.

4.678

Personen

besuchten die C3-Bibliothek.

5.600

Abonent*innen

erhalten wöchentlich unsere „Filmtipps“ per E-Mail. Hier informieren wir über Kino- und Fernsehfilme zu entwicklungs- und umweltpolitischen Themen.

Öffentlichkeitsarbeit

Neben der Webseite als zentralem Kommunikationsmedium informiert Baobab über verschiedene Newsletter, Social-Media-Kanäle und bei Tagungen über neue Bildungsmaterialien, Workshop-Angebote und Veranstaltungen.

RELAUNCH DER WEBSITE – NEUES LOGO UND CORPORATE DESIGN

2021 stand ganz im Zeichen des Relaunches der Website von Baobab, der Neugestaltung des Baobab-Logos und des Corporate Designs. Auf der Basis von zwei Workshops entwickelte die Agentur Schrägstrich ein neues Logo mit Claim, eine neue grafische Linie für die Website und die Drucksorten von Baobab. Aus BAOBAB – Globales Lernen wurde

Baobab – Lernen eröffnet Welten. Der neue Claim verbindet Globales Lernen mit Sprachlicher Bildung, die in den letzten Jahren ein wichtiger Teil der Arbeit von Baobab geworden ist.

Die Website wurde technisch und strukturell völlig neu aufgebaut, um eine rasche Orientierung nach inhaltlichen Bereichen, genauso wie nach Zielgruppen zu bieten. So können wir unsere vielfältigen Angebote für Kindergärten, Schulen und die außerschulische Bildung bestmöglich präsentieren.



BAOBAB BEI TAGUNGEN UND VERANSTALTUNGEN

Baobab präsentierte auch im Jahr 2021 bei unterschiedlichen Veranstaltungen sein Bildungsangebot der Öffentlichkeit – den Umständen entsprechend in digitalen Formaten.

- Tag der Diversität und Inklusion am 09.01.2021: Online-Veranstaltung mit Vorträgen und Workshops, bei der Baobab einen Online-Marktstand betreute und Materialien auf einem Padlet bereitstellte
- Kinderbücher gegen Hass. Online-Veranstaltung des Weltmuseums am 29.04.2021: Input von Magdalena Emprechtinger zu vorurteilsbewussten Kinderbüchern
- Jahrestagung zur Menschenrechtsbildung (PH Wien) am 01.12. und 02.12.2021: Auf der Online-Tagung gab es Vorträge, eine Buchpräsentation und Workshops zum Thema Menschenrechtsbildung. Baobab nahm an der Tagung teil und hatte auf dem Padlet einen Online-Infostand mit Informationen zu unseren Angeboten
- Bei vier Online-Fortbildungsveranstaltungen zu sprachsensiblen Unterricht an der PH Wien stellten wir die entsprechenden Bibliotheksangebote von Baobab zu diesem Thema vor

NEWSLETTER FÜR VERSCHIEDENE ZIELGRUPPEN

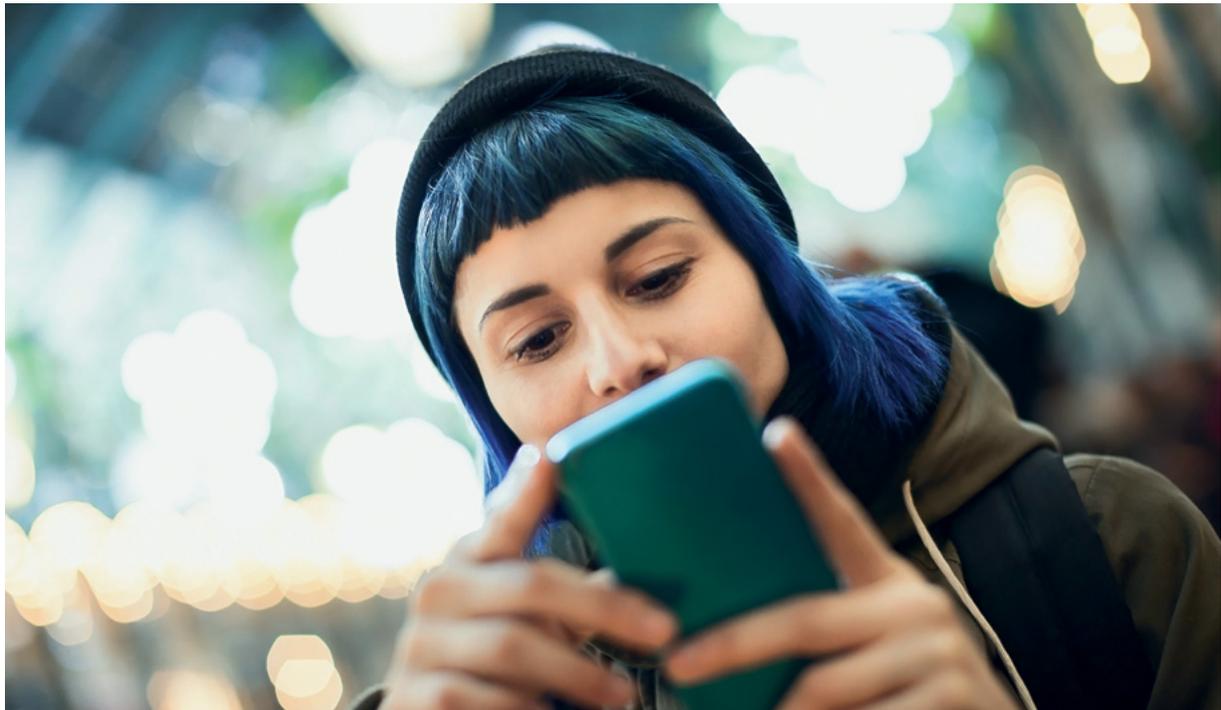
Die Vielfaltigkeit der Angebote bei Baobab zeigt sich auch in den Newslettern. Sie waren auch 2021 wieder besonders wichtig, um über Neuzugänge und Veranstaltungstermine zu informieren. Die Anmeldung zu den unterschiedlichen Newslettern von Baobab erfolgt über unsere Website.

- **Fokus Kindergarten:** Im Jahr 2021 hat Baobab vier Newsletter für Elementarpädagog*innen mit Medientipps zu den Bildungsbereichen im Kindergarten an 1.800 Adressen versendet. Neben Workshop-Terminen und Neuzugängen in der Bibliothek für verschiedene Altersgruppen enthielt der Newsletter neue digitale Bildungsformate wie das Padlet oder Videoclips.



- **Fokus Globales Lernen:** Als digitale Service- und Beratungsleistung erreicht der thematische Newsletter für die Bildungsarbeit pro Quartal ca. 10.000 Personen. Er beinhaltet empfehlenswerte Materialien und Filme für drei bis vier unterschiedliche Altersgruppen. Das waren die inhaltlichen Schwerpunkte im Jahr 2021: Krieg und Frieden (Ausgabe 1/2021), Kinderrechte (Ausgabe 2/2021), Gesundheit (Ausgabe 3/2021) und Medienbildung (Ausgabe 4/2021).
- **Fokus Sprachförderung:** Materialien zur Sprachförderung und Deutsch als Zweitsprache wurden 2021 zweimal vorgestellt. Für jeweils drei Altersgruppen finden Pädagog*innen Spiele und Bücher mit methodischen Anregungen.
- **Fokus C3-Bibliothek:** Die Formate „Ausgewählte Neuzugänge“ (10x im Jahr) und „Thema im Blick“ (4x im Jahr) wurden 2021 erfolgreich weitergeführt: Veröffentlicht wurden sie auf der Website der C3-Bibliothek, bei den Medientipps im Bibliothekskatalog von Baobab und als C3-Newsletter an 3.283 Adressen verschickt.





- **Fokus Film:** Baobab wertet jede Woche das Fernseh- und Kinoprogramm nach Dokumentarfilmen zu entwicklungs-, umweltpolitischen und globalen Themen sowie nach Spielfilmen von Regisseur*innen aus Afrika, Asien, Lateinamerika und Osteuropa aus. Dieses Service gelangt per E-Mail an 5.600 Filmtipps-Newsletter Empfänger*innen.

SOCIAL-MEDIA-AKTIVITÄTEN

Instagram und Facebook sind aktuell für die Zielgruppen von Baobab die relevanten Sozialen Medien und stellen einen wesentlichen Kanal für die Öffentlichkeitsarbeit dar. 2021 hat Baobab 80 Beiträge auf Instagram gepostet. Zusätzlich wurden laufend relevante Beiträge anderer Organisationen geteilt. Mit Jahresende hatte der Instagram-Account von Baobab 900 Follower.

Gemeinsam mit ÖFSE und Frauen*solidarität werden Interessent*innen regelmäßig via Facebook über Neuigkeiten in der C3-Bibliothek informiert (122 Posts im Berichtsjahr 2021).

Unter dem Stichwort „E-Book Dienstag“ posten die Organisationen des C3 außerdem auf der gemeinsamen Facebook-Seite abwechselnd jeden Dienstag ein digitales Medium der Bibliothek.

KOOPERATION MIT DEM HÖZL-VERLAG

2021 startete eine Kooperation mit dem Hölzl-Verlag. Das Onlinemagazin für Schule und Berufsbildung informiert Pädagog*innen in ausführlichen Beiträgen über die Bildungsangebote von Baobab. Die Serie startete im Oktober mit einem Interview der Geschäftsführerin zu den Bildungs- und Serviceangeboten von Baobab. In einem weiteren Beitrag wurde als erstes Unterrichtsmaterial die Broschüre „Aufbrechen, Ankommen, Bleiben“ zum Thema Flucht und Migration vorgestellt, die von Baobab in Kooperation mit UNHCR erstellt und 2020 neu aufgelegt wurde.

Zusammenarbeit in Projekten und Netzwerken

Baobab setzt sich für Wissen & Bildung über weltweite Zusammenhänge, soziale Gerechtigkeit und nachhaltige Entwicklung in einer vielfältigen Gesellschaft ein. Um dieses Engagement weiter zu tragen und Pädagog*innen zu unterstützen braucht es starke Partner*innen und Netzwerke. Entsprechende Kooperationen konnten auch 2021 erfolgreich weitergeführt werden.

WIR VERSTEHEN EINANDER – EINE KOOPERATION MIT STADT WIEN – KINDERGÄRTEN

Im Rahmen der Kooperation mit Stadt Wien – Kindergärten hat Baobab umfassende Aktivitäten für die Unterstützung bei der Sprachförderung in Wiener Kindergärten umgesetzt. Das Projekt umfasst praxisorientierte Qualifizierungs- und

Weiterbildungsangebote zu Sprachlicher Bildung und ein breites Angebot an Bildungsmedien im Verleih, das kontinuierlich ausgebaut wird. Pädagog*innen können sich auch vor Ort zu den Materialien beraten lassen.

Ein besonders beliebtes Angebot in diesem Projekt ist der Bücherdrache Leselilli. Mit dem Bücherdrachen, der mit 25 ausgesuchten Bilderbüchern oder Sachbüchern befüllt ist, können Pädagog*innen die Kinder spielerisch und lustvoll in der Entwicklung ihrer Diversitäts-, Sprach-, Literacy- und Lesekompetenz unterstützen. Zusätzlich gibt es einen Methodenkoffer voller Materialien und Ideen, wie Pädagog*innen die Inhalte der einzelnen Bücher vertiefen und die Eltern einbeziehen können.

Die Bücherdrachen konnten unter Einhaltung aller Hygienevorschriften und Maßnahmen erfolgreich während des Jahres weiter reisen und besuchten insgesamt 24 Kindergärten für jeweils 6 Wochen.



BILDUNG 2030

Die Web-Plattform Bildung2030 ist ein Gemeinschaftsprojekt von Baobab, Forum Umweltbildung, KommEnt, Südwind und Welthaus Graz, das 2019 mit Unterstützung der Austrian Development Agency und dem Bundesministerium für Klimaschutz ins Leben gerufen wurde.

Die digitale Plattform richtet sich an alle Menschen, die eine Auseinandersetzung mit den 17 globalen Nachhaltigkeitszielen (SDGs) fördern und Bildungsarbeit in diesem Sinne umsetzen. Sie bietet ein breites Angebot an Bildungsmaterialien für den schulischen und außerschulischen Bereich: 297 Bildungsmaterialien, 67 Workshops, 21 Ausstellungen von 51 Organisationen und Netzwerken in Österreich konnten mit Jahresende online abgerufen werden. Alle Informationen und Angebote sind qualitätsgeprüft.

Jeweils zu Monatsbeginn wurde ein besonders empfehlenswertes Bildungsmaterial vorgestellt. Zusätzlich gab es drei Themenschwerpunkte zu ausgewählten SDGs mit passenden Materialien. Im Fokus standen 2021: Ziel 2 – kein Hunger, Ziel 3 – Gesundheit und Wohlergehen und das Ziel 4 – Hochwertige Bildung für Alle.

PAPPERLAPAPP

Im Jahr 2021 wurde die Kooperation mit der zweisprachigen Bilderbuchzeitschrift Papperlapapp fortgesetzt. Die Zeitschrift erscheint drei Mal im Jahr und ist in neun Sprachkombinationen erhältlich. In der Online-Version zu den Ausgaben „Chaos und Ordnung“, „Tiere im Winter“ und „Lesen und Schreiben“ erstellte Baobab Bücherlisten mit empfehlenswerten Medien aus dem Bestand der Bibliothek <https://www.papperlapapp.co.at/hefte/>.

AKTIV IN NETZWERKEN

Baobab ist aktives Mitglied in der „AG Entwicklungspolitische Inlandsarbeit“ und in der Strategieguppe Globales Lernen.

Zudem kooperieren wir mit der Pädagogischen Hochschule Wien, der Kirchlichen Pädagogischen Hochschule Wien/Krems, dem Sprachförderzentrum Wien, dem Büchereiverband Österreichs, dem Interkulturellen Zentrum, mit dem Zentrum polis sowie Teach for Austria.



FINANZEN 2021

BILANZ 2021

AKTIVA	
A. Anlagevermögen	EUR
I. Immaterielle Vermögensgegenstände	520,02
II. Sachanlagen	1.414,34
B. Umlaufvermögen	
I. Forderungen aus Lieferungen und Leistungen	1.891,37
II. Sonstige Forderungen und Vermögensgegenstände	1.346,28
III. Kassabestand, Guthaben bei Kreditinstituten	120.228,88
C. Rechnungsabgrenzungsposten	35.751,52
Summe Aktiva	161.152,41
PASSIVA	
A. Eigenkapital	9.839,61
B. Gewinnrücklagen	
1. Sonderposten für Investitionszuschüsse	236,06
2. Gebundene Rücklagen	51.197,46
C. Rückstellungen	5.014,60
D. Verbindlichkeiten	38.903,29
E. Rechnungsabgrenzungsposten	55.961,39
Summe Passiva	161.152,41
GEWINN- UND VERLUSTRECHNUNG 2020	
MITTELHERKUNFT	
Mitgliedsbeiträge	84.600,00
Förderungen Projekte (Bibliothek/ Film, Bildung2030, Leselilli, Sprachförderung)	219.372,51
Umsatzerlöse (Filmvertrieb, Workshops, Medienpässe, Entlehnkarten etc.)	28.879,44
Übrige betriebliche Erträge (Förderungen AMS und AUVA)	19.093,95
Summe Erträge	351.945,90
MITTELVERWENDUNG	
Aufwendungen für Projekte (Literatur, Filmlizenzen, Produktionskosten etc.)	-44.315,97
Personalaufwand	-254.406,26
Abschreibungen	-2.175,25
Sonstige betriebliche Aufwendungen (Miete, EDV, Reinigung, Telefon, etc.)	-58.492,07
Summe Aufwendungen	359.389,55
Zinsen und ähnliche Erträge	6,19
Steuern von Einkommen und vom Ertrag	-1,55
Ergebnis der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit	-7.437,46
Auflösung Gewinnrücklagen	7.439,01
Jahresgewinn/-verlust	0,00

